This is a Class 2 exam

Lebanon Evangelical School
for Boys and Girls
Loueizeh - Baabda

Stage Exam 03

26JAN2024

Do NOT write in this box. Your MARK will be placed here.

Subject :	Civics
Class :	11S
Teacher :	Rita keyrouz
Duration :	1 hour

Please do not answer anything on the exam paper.

Your name :		*Time taken to complete exam*
Your Class :		
Exam Room :		
How many sheets, including cover sheet :		

- Do not open this paper until the teacher in charge instructs you to do so.
- The most important thing to remember in taking an exam is NEVER PANIC.
- If you are caught cheating in this exam, you will be awarded zero for ALL exams that are taken on this day.

المجال الأول :على مستوى المعارف

أوّلًا:إختر الإجابة أوالإجابات الصحيحة في كلّ من العبارات الآتية: (علامة ونصف)

1- الرأي العام يعني :	2- تُحال وسائل الإعلام في حال حقّقت أموال غير مشروعة إلى:	3- من الآثار الإيجابيّة لوجود رأي عام عالمي:
أ-الفئات التي تهتم بمصالح السياسين. ب-الذين يلتزمون قضايا المجتمع. ج-جميع الشعب في المجتمع. د- الذين يعبرون عن رأيهم بشكل صريح حول قضايا المجتمع .	أ-ديوان المحاسبة. ب-الأمن العام. ج- محكمة المطبوعات. د- المحكمة الجزائيّة.	أ- إنسجام عفوي بين جيل الشباب العالمي. ب- حصول الوسيلة الإعلاميّة على ترخيص من وزارة الإعلام. ج- تزايد الفجوة بين الشعوب. د- الحدّ من المجازر البشرية والتعصب والعنصرية الطائفية.

ثانيًا :أجب ب "صح" أو "خطأ "عن الجمل الآتية مصحّحًا الخطأ: (3 علامات)

أ- قادة الفكر هم الأشخاص الذين يملكون القدرة على التأثير في مَنْ حولهم مثل : السياسيون والصحافيون والمربّون.

ب-إنّ الإعلام الحر والمسؤول هو حوار مادته المعرفة وجوهره البحث عن الحقيقة وتعميمها.

ج-السلطة الرابعة هي السلطة التي منحها الإعلام للرأي العام.

د- تُشكّل الإعلانات وبيع الانتاج الفنّيّ موارد وسائل الاعلام المشروعة.

ثالثًا : ثمّة نظريّتان تتمحوران حول مفهوم السلطة الرابعة، تتناقضان في ظاهر الأمر وتلتقيان في حقيقته.

بيّن اثنيْن من المرتكزات التي يستند إليها أنصار نظرية " الإعلام هو السلطة الرابعة. **(علامة ونصف)**

المجال الثاني : على مستوى تحليل المستندات

مستند رقم (1)

ورد في الأسباب المُوجبة للقانون رقم 233 تاريخ 16 تمّوز 2021 ما يلي :

" صدر القانون رقم 28 تاريخ 2017/2/10 المعروف بقانون حقّ الوصول إلى المعلومات، ثمرة لجهود طويلة ومُضنية، والتزامًا من لبنان للمواثيق الدوليّة الموقّع عليها من قبله والتي تُشير إلى أنّ حقّ الأفراد في الوصول إلى المعلومات هو حقّ طبيعيّ ولا يمكن تقويضه أو المساس به تحت أيّ ظرف.

إلّا أنّه تبيّن أنّ القانون المذكور لم يُطبّق بحسب الغاية التي صدر من أجلها... لذلك نتقدّم بهذا الاقتراح الرامي إلى تعديل بعض أحكام قانون حقّ الوصول إلى المعلومات بشكل يضمن حسن تنفيذه... "

مستند رقم (2)

أصدرت مجموعة من الجمعيات اللبنانية غير الحكومية ومنظمات المجتمع المدني، بياناً دعَت فيه الدولة اللبنانية إلى "العمل الفوري على نَشر المعلومات المتعلقة بالقطاعات الحيوية في لبنان (وخصوصاً تلك التي تتعلق بالصحة، الطاقة والمياه، الشؤون الاجتماعية، الغاز والنفط ، الاشغال العامة، التربية، والبلديات) تماشياً مع قانون "الحق في الوصول إلى المعلومات" رقم 2017/28 وبالتوازي مع "اليوم العالمي للحق في الوصول إلى المعلومات" في 28 أيلول من كلّ عام.
وفيما أكّد البيان على أن "الوصول إلى المعلومات يعزز الشفافية ويساهم في محاربة الفساد"، أوضح أن "حَجب المعلومات يعتبر عاملاً يعزز الفساد ويمهّد لإخفاء الإهمال كما يمنع المساءلة".
يأتي ذلك بهدف التأكيد على الدور المحوريّ للمعلومات وأهمية الوصول إليها في حياة الدول، الأفراد والمجتمعات، وأثرها في إرساء مبادئ الشفافية، المساءلة، مكافحة الفساد، تعزيز النهج الديموقراطي، تفعيل حق الأفراد في المشاركة في إدارة الشأن العام والحدّ من الشائعات.
ومنذ العام 2017، أي تاريخ تصويت المجلس النيابي اللبناني على قانون "الحق في الوصول الى المعلومات"، لاحظ البيان "الغياب شبه التام لنشر المعلومات على المواقع الالكترونية التابعة للإدارات والتعامل الانتقائي مع الطلبات المقدّمة من الصحافيّين والمواطنين.
شدّد البيان على أهميّة دور الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد كواحدة من الأجهزة الرئيسية في ضمان حسن تطبيق قانون الحق في الوصول الى المعلومات. وإنّ عدم إصدار الأنظمة الداخلية للهيئة وتزويدها بالإمكانيات والموارد اللازمة لأداء مهامها بفعالية وإستقلالية ، يُعدّ تقصيراً متعمّداً لإبقاء قوانين مكافحة الفساد مجرد حبر على ورق دون إمكانية عملية للتنفيذ.

المدن – ميديا ، السبت 30/09/2023

1- قدّم كلًّا من المستندين: نوعه والفكرة الرئيسة التي يتناولها. (علامتان)

2- استخرج من المستندين :

أ- نوع الحقّ في الوصول إلى المعلومات وميزاته بحسب المواثيق الدوليّة. (المستند رقم 1) (علامة واحدة)

ب- مخاطر تقييد حق الوصول إلى المعلومات في حياة الدول والأفراد والمجتمعات. (المستند رقم 2) (علامة واحدة)

ج- دورًا للهيئة الوطنية لمكافحة الفساد. (المستند رقم 2) (علامة واحدة)

3- يُشير البيان "الغياب شبه التام لنشر المعلومات على المواقع الالكترونية التابعة للإدارات والتعامل الانتقائي مع الطلبات المقدّمة من الصحافيّين والمواطنين" .

أوضح مقوّمات الاعلام الحرّ في توفير حق المواطن في المعرفة وتكوين رأي عام سليم. **(المطلوب : فكرة واحدة)** (علامة ونصف)

المجال الثالث: دراسة وضعية مشكلة

في العام 1991، وفي جحيم التطهير العرقي في رواندا، قامت إذاعة RTLM التي كان يستمع إليها أكثر من ستين في المائة من السكان، وفي أقل من ثلاثة أعوام، بالتحريض على قتل التوتسي وذلك عن طريق نشر الإشاعات والخطابات التحريضية. وقد وصل بها الأمر إلى بث أسماء وكيفيّة الوصول إلى محال إقامة «من يستحقون القتل». إن غياب قانون واضح يجرّم الحض على الكراهيّة والتحريض على العنف تحت قناع حريّة الصحافة، كان سببًا جزئيا في أن تغرق رواندا في أبشع المجازر الإثنيّة.

تطرح المسألة أعلاه اشكالية معقّدة ، عانت منها رواندا في العام 1991 وساهمت في إشعال أهوال الإبادة الجماعية ضد قبائل " التوتسي " عام 1994 . اليوم في عالمنا المُعاصر تواجه الممارسة الإعلامية مآزق أخلاقية جديّة في خضم النزاعات التي تعيشها أماكن أخرى من العالم ، وكذلك لبنان.

انطلاقًا من المسألة أعلاه ، ومعلوماتك المكتسبة من النشاطات الصفيّة :

1- أوضح الاشكالية المطروحة في المسألة أعلاه مبيّنًا مخاطرها من خلال فكرتيْن. (3علامات)

2- اذكر ثلاثة من قواعد السلوك والواجبات الأخلاقية للإعلام في تعامله مع النزاعات. (علامة ونصف)

للإعلام دور مهمّ في تأجيج العنف والنزاعات أو تعزيز ثقافة السلام. (3 علامات)

قدّم خطوةً واحدةً يمكن لوسائل الاعلام أن تُسهم في تعزيز ثقافة السلام **مع إبراز مثل واحد** عن كيفية العمل في نشر هذه الثقافة.

الرقم	عناصر الاجابة	العلامة	الملاحظات
المجال الأول		6	
أوّلًا	1- ب- د 2- ج 3- أ- د	1.5	نصف علامة لكل إجابة صحيحة. وإذا تعددت الاجابات داخل الخانة الواحدة تقسم العلامة الى ربع علامة لكل إجابة
ثانيًا	أ- خطأ : قادة الفكر هم كبار المفكرين الذين يؤثرون في مَن حولهم والذين تنتقل أفكارهم من جيل إلى جيل ومن بلد ألى بلد كالفلاسفة والمرشدين. ب- صح ج- خطأ : السلطة الرابعة هي السلطة التي منحها الرأي للإعلام د- صح	3	ثلاثة أرباع العلامة لكل إجابة صحيحة
ثالثًا	- ينطلق أصحاب هذا الرأي من نظرتهم الى وظيفة وسائل الإعلام السياسية وليس فقط الوظيفة الاخبارية. ومن هذا المنطلق تعتبر وسائل الاعلام قوة تغيير في المجتمع . - هي تطلع الرأي العام على كل ما يحصل في الحياة السياسية عن طريق عرض الوقائع وتحليلها وإبداء الرأي فيها.	1.5	ثلاثة أرباع العلامة لكل مرتكز موضّح
المجال الثاني		6.5	
1	**مستند رقم (1):** **النوع :** نص / تشريع / نص قانونيّ **الفكرة الرئيسة:** أسباب تعديل قانون الحقّ في الوصول إلى المعلومات رقم 233 تاريخ 16 تمّوز 2021. **مستند رقم (2) :** **النوع : نص** **الفكرة الرئيسة :** مطالب جمعيات لبنانيّة الدولة اللبنانيّة بحق الوصول إلى المعلومات لتعزيز الشفافية والمساءلة	2	ربع علامة للنوع وثلاثة أرباع العلامة للفكرة الرئيسة

2	أ- **نوع الحق :** حق طبيعيّ **ميزاته :** لا يمكن تفويضه أو المساس به تحت أيّ ظرف **ب- مخاطر تقييد حق الوصول إلى المعلومات:** يعزز الفساد ويمهد لإخفاء الإهمال كما يمنع المساءلة. **ج- دور الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد:** واحدة من الأجهزة الرئيسية في ضمان حسن تطبيق قانون الحق في الوصول الى المعلومات.	3	**أ- علامة واحدة :** **نصف علامة : تحديد نوع الحق** **نصف علامة : ميزاته**
3	**مقوّمات الاعلام الحرّ في توفير حق المواطن في المعرفة وتكوين رأي عام سليم:** حق الصحافيين في الوصول الى مصادر المعلومات وضمان تدفقها واسقاط أي نوع من القيود يحول دون نشرها أو التعليق عليها. 2- حق الصحافيين من التعبير عن آرائهم وعرض المعلومات والحقائق بحرية وصدق وصراحة، وحق المواطنين في تلقيها بدون عوائق. 3- تحقيق الموضوعية المنبثقة من مناخ تسوده الحرية المسؤولة الخاضعة للرقابة الذاتية والنقد الذاتي.	**1.5**	
المجال الثالث	**1- الإشكالية المطروحة:** تطرح المسألة العلاقة المعقّدة بين وسائل الإعلام والنزاعات. في خضم النزاعات تحوّلت بعض وسائل الإعلام إلى إلى أبواق دعاية فجّة تدعم طرفًا واحدًا في النزاع ، وصولًا إلى أن تكون العُدّة الاساسية للحروب والتحريض على الكراهية والعنف. فتحوّلت بعض وسائل الاعلام وبالأخص ما قامت به إذاعة RTLM في رواندا إلى غرفة عمليات في المشاركة والتواطؤ في التحريض العنصري والانخراط الإجرامي في القتل دون رحمة. لذلك لا بدّ من التأكيد على المسؤولية الأخلاقية لوسائل الإعلام في تعزيز ونشر ثقافة السلام . **2- ثلاثة من قواعد السلوك والواجبات الأخلاقية للإعلام في تعامله مع النزاعات:** المسؤولية – التوازن والانصاف – الاستناد ال منهجيات تحليل النزاعات – البعد عن الدعاية والتحريض – الفصل بين الرأي والوقائع – كيفية التعامل مع النزاعات- الوضع في السياق – احترام الخصوصية – عدم التمييز والتعميم – الدقة في استعمال اللغة والمصطلحات – الدقة في استعمال المصادر .	7.5	1- 3 علامات 2- علامة ونصف

	3- **يمكن لوسائل الإعلام أن تلعب دورًا مهمًا في تعزيز ثقافة السلام، وذلك من خلال مجموعة من الخطوات، بما في ذلك:** • **تشجيع الحوار والتسامح :**يمكن لوسائل الإعلام أن تروج للحوار والتسامح بين مختلف الثقافات والمجتمعات .يمكن أن يتم ذلك من خلال تقديم قصص عن الأشخاص الذين يعيشون في سلام مع اختلافاتهم، ومن خلال تسليط الضوء على الجهود المبذولة لتعزيز التفاهم بين الثقافات. • **نشر المعلومات الصحيحة :**يمكن لوسائل الإعلام أن تساعد في نشر المعلومات الصحيحة حول القضايا المتعلقة بالسلام، مثل حقوق الإنسان وحل النزاعات . يمكن أن يساعد ذلك في تقليل سوء الفهم والارتباك، مما قد يؤدي إلى تعزيز الحوار والتفاهم. • **التركيز على الأخبار الإيجابية :**يمكن لوسائل الإعلام أن تركز على الأخبار الإيجابية المتعلقة بالسلام، مثل جهود بناء السلام والتوصل إلى اتفاقات .يمكن أن يساعد ذلك في خلق جو من الأمل والتفاؤل، مما قد يؤدي إلى تعزيز السلام. • **تسليط الضوء على جهود السلام :**يمكن لوسائل الإعلام أن تسلط الضوء على جهود السلام التي يقوم بها الأفراد والجماعات والمنظمات .يمكن أن يساعد ذلك في زيادة الوعي بالجهود المبذولة لتحقيق السلام، مما قد يؤدي إلى زيادة الدعم لهذه الجهود. فيما يلي بعض الأمثلة على كيفية قيام وسائل الإعلام بتعزيز ثقافة السلام: • **قد تبث قناة تلفزيونية برنامجًا وثائقيًا عن جهود السلام في منطقة ما.** • **قد تنشر صحيفة مقالًا عن شخص قام بشيء إيجابي لتعزيز السلام.** • **قد ينشر موقع إخباري قصصًا عن أشخاص من مختلف الثقافات يعيشون في سلام مع بعضهم البعض.** • **قد يشارك صحفي في ورشة عمل حول كيفية تغطية السلام بشكل صحيح.** • قد يتعاون صحفي مع منظمة غير حكومية تعمل على تعزيز السلام.		3 – 3 علامات : علامة ونصف تحديد الخطوة علامة ونصف : ابراز مثلٍ

	من المهم أن تكون وسائل الإعلام مسؤولة وأخلاقية في تغطية القضايا المتعلقة بالسلام .يجب أن تسعى وسائل الإعلام إلى تقديم صورة شاملة للصراع، وأن تسلط الضوء على جميع جوانب القضية .يجب أن تسعى وسائل الإعلام أيضًا إلى تجنب نشر المعلومات المضللة أو الدعاية، والتي يمكن أن تضر بجهود السلام.		

الجمهورية اللبنانية
وزارة الداخلية

بطاقة هوية



الاسم: ريتا
الشهرة: يوسف
اسم الاب: يوسف
اسم الام وشهرتها: رسمية ديب

محل الولادة: برج حمود
تاريخ الولادة: ١٩٧٩/٠٥/١٨

٠٠٠٠٣٢٠٤٦٥٩٩

توقيع صاحب العلاقة ريتا يوسف يوسف

الجنس: أنثى
الوضع العائلي: متأهلة من
حوزف كيروز

رقم السجل: ١٣٧
المحلة أو القرية: شليفا-دير الاحمر
المحافظة: البقاع
القضاء: بعلبك

تاريخ الإصدار: ٢٠٠٨/٠١/١٠

حسان عزمي

اسم و توقيع و ختم مأمور النفوس